



Plan i program rada za 2024. godinu

**Kino Edison, multimedijski centar za
kulturno-turističke sadržaje**

Karlovac, prosinac, 2023.

1. Uvod.....	3
1.1. Opis Ustanove.....	3
1.2. Obnova i revitalizacija nekadašnjeg kina Edison.....	3
1.3. Vizija i misija.....	4
1.4. Djelatnosti.....	4
1.5. Ciljevi.....	5
2. Programska djelatnost za 2024. godinu.....	6
2.1. Popis programa / projekata.....	7
2.2. Opis programa / projekata.....	8
2.2.1. Kino program – redovni, školski i VR.....	8
2.2.2. Ciklusi filmova i kulture drugih zemalja.....	8
2.2.3. Rođendan Kina Edison.....	8
2.2.4. Izložba slike „Moje panorame“.....	8
2.2.5. Festival kaskaderstva: "3, 2, 1... Akcija!".....	9
2.2.6. Zvezdano ljetno u Kinu Edison.....	9
2.2.7. Škola medijske kulture „Dr. Ante Peterlić“.....	10
2.2.8. Filmska Revija Mladeži i Four River Film Festival.....	10
2.2.9. Dani hrvatskog filma.....	11
2.2.10. Advent u Kinu Edison.....	11

1. Uvod

1.1. Opis Ustanove

Kino Edison se nalazi u samom središtu grada Karlovca, na obodu jednog od krakova povijesne tvrđave u obliku šestokrake zvijezde, koja predstavlja stari centar grada i danas je okružena šančevima. Zgrada je smještena u prekrasnom perivoju uz najdulju gradsku šetnjicu Promenadu (danas Šetalište dr. Franje Tuđmana), u kojem se nalaze brojne građevine s kraja 19. i početka 20. stoljeća, te vodi kroz prsten parkova i šetališta prema rijeci Korani, a predstavlja savršen sklad bogate povijesno - kulturne baštine i modernog načina života. Kino Edison sa svojih 70 setova VR naočala svakodnevno u svom redovnom programu nudi projekcije VR filmova i time se pozicionira kao prvo VR kino u Hrvatskoj.

Obnovljeno i revitalizirano Kino Edison, ponovo otvoreno 9. rujna 2023. godine, nema samo funkciju kina, već je to multimedijски centar koji spaja kulturnu baštinu, audiovizualnu i scensku umjetnost te modernu tehnologiju. To je mjesto susreta, učenja i zabave s naglaskom na razvoju kongresnog turizma, obrazovnih sadržaja i festivala, te mu s pravom pristaje krilatica "kino i više".

Kino Edison raspolaže s Velikom dvoranom, Malom dvoranom i Multifunkcionalnim prostorom. Velika dvorana se sastoji od partera sa sklopivim gledalištem, galerije i pozornice. Kapacitet je 202 sjedeća mjesta, površina dvorane je 240 m² dok je površina pozornice 24 m². U slučaju sklopljenog gledališta, kapacitet je 106 sjedećih mjesta, te se omogućava korištenje partera s površinom od 121 m². Dvorana omogućava profesionalnu scensku rasvjetu i razglas. Mala dvorana je vrhunski opremljena i sastoji se od udobnih, luksuznih fotelja s većim razmakom između redova. Kapacitet dvorane je 42 sjedeća mjesta, površina je 71 m². Obje dvorane raspolažu s laserskim DCP projektorom, kino platnom, vrhunskim audio i video uređajima, besplatnim bežičnim internet pristupom, a omogućavaju vrhunsko ozvučenje, održavanje hibridnih konferencija i prijenos uživo. Multifunkcionalni prostor se nalazi u potkrovlju i ima površinu od 110 m².

1.2. Obnova i revitalizacija nekadašnjeg kina Edison

Kino Edison obnovljeno je i opremljeno provedbom projekata „ITU – Obnova brownfield lokacije nekadašnjeg kina Edison“, KK.06.2.2.18.0001 i „ITU – Revitalizacija nekadašnjeg kina Edison u funkciji pokretanja integriranih turističkih programa u gradu Karlovcu“, KK.061.1.17.0001. Oba projekta sufinancirana su iz Europskog fonda za regionalni razvoj.

Obnovom brownfield lokacije nekadašnjeg kina Edison u Karlovcu ukupno 2151,00 m² površine stavljeno je u funkciju razvoja integrirane turističke ponude Grada Karlovca, što će doprinijeti povećanju broja posjetitelja i rastu cijena nekretnina u staroj gradskoj jezgri. U okviru ovog projekta realizirana je samo obnova brownfield lokacije, dok će se provedba usluga/sadržaja na obnovljenoj lokaciji osigurati kroz druge aktivnosti u skladu sa Strategijom razvoja većeg urbanog područja Karlovac 2019. – 2027. Korisnik projekta je Grad Karlovac. Provedba projekta je započela 6.travnja 2021., a završetak provedbe je 30.rujna 2023. Ukupni prihvatljivi troškovi su 3.423.420,64 €, od čega su bespovratna sredstva 2.909.907,54 € odnosno 85 %.

Projektom „Revitalizacija kulturne baštine u funkciji pokretanja integriranih turističkih programa u gradu Karlovcu” prostor nekadašnjeg kina Edison se uredio i integrirao s programima u domeni festivalskog, konferencijskog i obrazovnog turizma što će značajno utjecati na povećanje broja turista i posjetitelja, produljenje prosječnog broja dana boravka te rast zaposlenosti i prihoda u turizmu. Aktivnostima projekta stekla su se potrebna znanja i vještine za održivost novoopremljene zgrade Edison u programskom i turističkom smislu. Korisnik projekta je Grad Karlovac, a partneri projekta TZ grada Karlovca, Gradsko kazalište Zorin dom i Kinoklub Karlovac. Provedba projekta je započela 2. studenog 2021., a završetak provedbe bio je 30.rujna 2023. Ukupni prihvatljivi troškovi su 1.033.366,68 €, od čega su bespovratna sredstva 878.361,67 € odnosno 84,99 %.

1.3.Vizija i misija

Vizija nove ustanove je - "mjesto inspiracije i doživljaja, zabave i učenja, mjesto koje nas pokreće".

Misija Kina Edison je - "spojem tradicije i novih tehnologija pozicioniramo Kino Edison kao karlovački centar za kinematografiju, festivale, konferencije i edukaciju te unapređujemo kulturno - turističku ponudu, čime potičemo gospodarski rast i društveni razvoj".

1.4.Djelatnosti

Kino Edison obavlja sljedeće djelatnosti:

- djelatnost upravljanja obnovljenom zgradom nekadašnjeg kina Edison sa svim pripadajućim sadržajima u vlasništvu Grada Karlovca i drugim objektima u vlasništvu Grada Karlovca koje joj povjeri Osnivač po posebnim odlukama
- provodi, afirmira i potiče kulturno - umjetničko stvaralaštvo i druge aktivnosti od interesa za Grad Karlovac u svrhu kulturnog, turističkog i gospodarskog razvoja Grada Karlovca
- audiovizualne djelatnosti

- pretprodukcija, proizvodnja i distribucija audio vizualnih djela uključujući djelatnost proizvodnje filmova i video filmova, djelatnosti koje slijede nakon proizvodnje filmova i video filmova, distribucija filmova i video filmova te djelatnosti prikazivanja filmova
- komplementarne djelatnosti audiovizualnim djelatnostima
- istraživanje i razvoj u području kulture
- organizacija i održavanja raznih kulturnih i drugih programa
- organizacija domaćih i međunarodnih filmskih programa i manifestacija
- organizacija sastanaka i poslovnih sajmova
- organiziranje savjetovanja, stručnih skupova, predavanja, tečajeva, seminara, izložbi, radionica i sličnih skupova s područja kulture i audiovizualnih djelatnosti
- izdavačke djelatnosti
- iznajmljivanje prostora i opreme
- djelatnosti pružanja usluga u posebnim oblicima turističke ponude sukladno Zakonu o pružanju usluga u turizmu
- pružanje usluga u trgovini, trgovina na malo u specijaliziranoj prodavaonici i trgovina na malo izvan prodavaonice sukladno Zakonu o trgovini
- prodaja na malo izdanja i proizvoda kojima se promiče kultura i audiovizualna djelatnost, u okviru djelatnosti Ustanove
- suradnja s udrugama, pojedincima i ustanovama na području kulture i audiovizualne djelatnosti.

1.5. Ciljevi

Ciljevi Kina Edison su:

- Pozicioniranje kao središte konferencijskog, festivalskog i obrazovnog turizma
- Pozicioniranje kao poznati centar za kinematografiju, audiovizualne i scenske umjetnosti
- Unapređenje kulturno - turističke ponude grada Karlovca
- Razvoj publike i vidljivost
- Ekonomska učinkovitost.

2. Programska djelatnost za 2024. godinu

Okosnicu programske sheme Kina Edison čini kinoprogram, sa svoje tri linije – redovni program, VR kino i školski program, a nadopuna kinoprogramu su kulturno – turistička događanja, od festivala, konferencija, stručnih skupova, radionica i slično. U segmentu događanja, čiji je cilj inspirirati, povezati, educirati i zabaviti, kino Edison razlikuje događanja koja ugošćuje te ona koje samostalno organizira ili suorganizira.

Redovni kinoprogram uključuje svakodnevne projekcije, različitih žanrova, često obogaćene gostovanjima, VR kino trenutno je fokusirano na projekcije autorskih VR filmova, dok Školski program uključuje organizirane posjete uz koordinaciju s učiteljima, nastavnicima i profesorima oko odabira adekvatnog filma. Program je aktivan čitavu godinu, uz nekoliko blagdanskih iznimaka.

Za 2024. godinu planirano je obogaćenje programske okosnice u skladu s ciljevima projekta revitalizacije Kina Edison, a u kulturno-turističkom kontekstu. Popis planiranih događanja prikazan je pod točkom broj 2.1., a namjera je, ovisno o raspoloživim kapacitetima i vremenu potrebnih za realizaciju, nadopunjavati planirano suradnjama s lokalnim i regionalnim dionicima iz kulture i turizma, kao i *ad hoc* događanjima, ako za njih postoji opravdana potreba.

2.1. Popis programa / projekata

U tablici ispod prikazan je popis programa / projekata planiranih u 2024. godini.

Mjeseci u godini	Naziv programa/projekta	Opći prihodi i primici proračuna
		euro
Siječanj - prosinac	Kino program – redovni, školski i VR	60.750,00
Siječanj - prosinac	Ciklusi filmova i kulture drugih zemalja	700,00
Veljača	Rođendan Kina Edison	1.000,00
Travanj	Izložba slike „Moje panorame“	500,00
Svibanj	Festival filmskog kaskaderstva: "3, 2, 1... Akcija!"	20.000,00
Lipanj – srpanj	Zvezdano ljeto u Kinu Edison	700,00
Kolovoz	Škola medijske kulture „Dr. Ante Peterlić“	500,00
Rujan	„Filmska Revija Mladeži“ i „Four River Film Festival“	500,00
Listopad	Dani hrvatskog filma	10.000,00
Prosinac	Advent u Kinu Edison	700,00
UKUPNO		95.350,00

2.2. Opis programa / projekta

2.2.1. Kino program – redovni, školski i VR

Kino program sastoji se od redovnog, školskog i VR (virtual reality) programa, a podrazumijeva osmišljavanje godišnjeg, mjesečnog i tjednog rasporeda redovnog, školskog i VR (virtual reality) programa, ugovaranje prikazivanja filmskih projekcija s distributerima, nabavu filmova i prikazivanje istih tijekom čitave godine.

2.2.2. Ciklusi filmova i kulture drugih zemalja

Ciklusi filmova i kulture drugih zemalja uključuju prikazivanje stranih uspješnica, a bit će popraćeni dodatnim kulturnim sadržajima poput prezentacija kulture strane zemlje, izložbe, književne večeri, i sl. Navedeni događaji bit će ostvareni kroz suradnju s veleposlanstvima. Projekcije filmova pratit će razgovori s gostima, a cilj je predstaviti i približiti filmove i kulturu drugih zemalja te dati priliku posjetiteljima da sudjeluju u kulturnoj interakciji.

2.2.3. Rođendan Kina Edison

Rođendan Kina Edison se obilježava 14. veljače, a prvi rođendan nakon obnove i revitalizacije, Ustanova će proslaviti prigodnim programom. Program će se sastojati od filmskih projekcija posebno nabavljenih za ovu prigodu, filmske radionice za djecu, cateringa i prigodnih poklona posjetiteljima.

2.2.4. Izložba slike „Moje panorame“

Kino Edison organizator je izložbe slike „Moje panorame“. Slika „Moje panorame“ specifična je po formatu 69 x 892, a nastala je u crtaonici Srednje škola Duga Resa. Namjera umjetnika bila je oformiti niz od nekoliko radova velikog i vrlo velikog formata te ukazati na slikarsko-crtačku formu kojom se bavi dugi niz godina. Američka organizacija RecordSetter priznala je ovaj Krupin rad kao najveći takve vrste na svijetu, odnosno kao svjetski rekord. Kino Edison nakon pozitivnih iskustava s izložbom organiziranom u svojim prostorima u listopadu 2023. godine, nastavlja s organizacijom izložbi i prezentacijom likovnog stvaralaštva kroz suradnju s lokalnim umjetnikom. Slika će biti izložena u Velikoj dvorani.

2.2.5. Festival kaskaderstva: "3, 2, 1... Akcija!"

Festival kaskaderstva jedinstveni je događaj s obzirom da gotovo nigdje u svijetu izvan SAD-a ne postoji događaj posvećen profesiji bez kojih neki od najvećih filmova ne bi bili to što jesu. Po prvi puta u Hrvatskoj, a i šire, održat će se festival koji će istaknuti važnost kaskaderske profesije u filmskoj industriji. Od akcijskih pa sve do komedija, ali i u glazbenim spotovima, reklamama i ostalim AV djelima, kaskaderi čine neizostavan dio produkcije. Oni su tihi filmski heroji koji daju život akcijskim scenama i zato im ovim Festivalom odajemo priznanje, a publici približavamo svijet kaskaderstva. Kako se postaje kaskader, kakve vrste kaskada postoje, što je najvažnije u kaskaderskom poslu te na kojim su velikim produkcijama sudjelovali naši kaskaderi samo su neke od tema kojima će Festival biti posvećen. Kao dodatna posebnost, dodjeljivat će se i nagrade, gostovat će predstavnici filmske industrije, prikazivat će se atraktivni tematski naslovi, a cijeli festival bit će regionalnog karaktera. Kino Edison ovim će Festivalom dati zamah razvoju kaskaderstva u Hrvatskoj i regiji i organizirati atraktivan događaj čijim će domaćinstvom grad Karlovac i Karlovačka županija, kao mjesta aktivnog življenja i bogate kino i filmske tradicije postati prepoznatljivi za predstavnike sedme umjetnosti i svih povezanih djelatnosti. Festival je namijenjen svim zaljubljenicima u film, u sport, u adrenalin, predstavnicima povezanih industrija te svima koji žele iskusiti što znači obuci kaskaderske "cipele" i na siguran način doživjeti nesigurno. Festival je prilika za sve posjetitelje da iskuse čaroliju kaskaderstva i da osjete adrenalin na siguran način!

Ciljevi programa su:

- promovirati Karlovac i Županiju kao mjesta aktivnog življenja i bogate kino i filmske tradicije
- povećati broj posjetitelja Karlovca i Županije kroz atraktivan program
- pozicionirati Kino Edison kao predvodnika inovativnih programa iz kulturnog turizma
- pozitivno utjecati na poslovanje lokalnih dionika u turizmu, ugostiteljstvu, sportu i kulturi
- uspostaviti temelje za tradicionalan događaj koji će podizati kulturno - turističku ponudu Karlovca i Županije
- istaknuti važnost kaskaderske profesije u filmskoj industriji
- upoznati publiku s kaskaderskom dati zamah razvoju kaskaderstva u Hrvatskoj.

2.2.6. Zvezdano ljeto u Kinu Edison

Kino Edison organizirat će tri prigodna događaja povodom Zvezdanog ljeta kako bi pridonio svečanostima koja se tada odvijaju i obogatio program poznate karlovačke manifestacije.

2.2.7. Škola medijske kulture „Dr. Ante Peterlić“

Kino Edison suorganizirat će Školu medijske kulture „Dr. Ante Peterlić“ zajedno s Hrvatskim filmskim savezom.

Ustanova Kino Edison suorganizator je ovog vrijednog obrazovnog programa te jednog od pet najvažnijih projekata medijskog opismenjavanja u Hrvatskoj. Škola medijske kulture održat će se od 17. do 25. kolovoza 2024. godine u prostorima Kina Edison i okupiti profesore, odgajatelje, učitelje, studente, kinoklubaše, zaljubljenike u film i samostalne autore.

Škola medijske kulture 2024. imat će 26. izdanje. Kroz 9 dana programa obuhvaćeno je čak 90 sati programa, a dokaz uspješnosti Škole iz godine u godinu je sve veći broj odgojno-obrazovnih djelatnika koji sudjeluju u programu Škole, škola te filmskih družina koje rade s djecom i mladima u području medijske i filmske kulture.

Očekivano je da će izdanje 2024. godine uključiti 12 radioničkih programa te dva seminarska stupnja, čime će polaznici pohađati predavanja, metodičke radionice, video radionice, večernje projekcije filmova i jutarnje skupne rasprave o filmu uz stručno vodstvo filmskih i medijskih profesionalaca. Raznovrsni edukativni program čine Školu idealnim mjestom dogradnje, usavršavanja, ali i prvog susreta sa svijetom filma, fotografije, radija i medija.

2.2.8. Filmska Revija Mladeži i Four River Film Festival

Kino Edison je suorganizator festivala „Filmska Revija Mladeži“ i „Four River Film Festival“, zajedno s Kinoklubom Karlovac.

Filmska revija mladeži, kako joj i samo ime govori, nacionalna je revija srednjoškolskog filma i kao takva zapravo centralno mjesto hrvatskog srednjoškolskog filmskog stvaralaštva. Do 2007. godine organizacija (12 godina u kontinuitetu) se selila iz grada u grad, kada ju je na neodređeno vrijeme „u svoje ruke“ dobio Kinoklub Karlovac, koji je uz Hrvatski filmski savez, od tada ravnopravni organizator. O uspjehu karlovačkih izdanja najbolje govori činjenica o 4000 posjetitelja filmskih projekcija i preko stotinu mladih autora koji su doslovno pokorili grad!

Od 2008. godine u sklopu Revije organizira se i Four River Film Festival, međunarodna inačica, odnosno festival namijenjen srednjoškolskom filmu – jedinstven ne samo na području Hrvatske, već i cijele regije. Jer jedini je kriterij za prijavu filma isključivo srednjoškolski status autora. Time je Karlovac postao sinonim za filmsko stvaranje srednjoškolaca, odnosno prava srednjoškolska filmska meka.

2.2.9. Dani hrvatskog filma

Realizaciju programa DHF-a Kino Edison ostvarit će uz suradnju s Gradom Karlovac i lokalnom turističkom zajednicom, a uz programsku i logističku potporu Kinokluba Karlovac.

Dani hrvatskog filma drugi je po važnosti nacionalni filmski festival kojem je svrha „predstaviti, promicati i vrednovati u ravnopravnom natjecanju godišnju produkciju kratkometražnog i srednjemetražnog (igranog, dokumentarnog, animiranog, eksperimentalnog i namjenskog) filma, kao i dugometražnu produkciju svih navedenih kategorija, osim igranog filma. Svrha Festivala je također pružiti uvid u nacionalnu baštinu i komparativan uvid u suvremena kretanja u regionalnim kinematografijama u kojima participiraju domaći autori i producenti“.

Festival se sastoji od glavnog natjecateljskog programa, filmskih retrospektiva, specijaliziranih radionica, javnih tribina, promocija, zabavnih i izložbenih programa te drugih popratnih sadržaja.

Kao suorganizator Dana hrvatskog filma Kino Edison ima za cilj:

- proširiti i ojačati brend DHF izvan tradicionalnih okvira
- pozicionirati DHF kao osnaživača kulturne scene izvan Zagreba / u manjim gradovima
- osnažiti i vrednovati mlađe autore
- etablirati Kino Edison i Karlovac kao atraktivne lokacije za predstavnike AV djelatnosti
- uspostaviti temelje za tradiciju održavanja koja će podizati kulturno - turističku ponudu grada

razvijati publiku i potaknuti lokalnu zajednicu na suživot s filmskom kulturom.

2.2.10. Advent u Kinu Edison

Kino Edison organizirat će četiri prigodna događaja povodom Adventa, kako bi na najbolji mogući način dočarao pravi blagdanski ugođaj te obogatio božićni i novogodišnji program u gradu.

Ovaj Plan i program rada za 2024. godinu usvojilo je Upravno vijeće na 16. sjednici održanoj 29. prosinca 2023. godine.

Ravnatelj

Ivan Gojmerac, mag. oec.

Predsjednica Upravnog vijeća

Ida Galović, univ. bacc. oec.